МИХАИЛ КАРПЫЧЕВ

ЗЕЛЕНО-ЖЕЛТАЯ ЛИСТВА

Ю. Ф.

Зелено-желтая листва
Мне шепчет тихие прощанья.
Шумит сосновая молва:
«Я не прощаюсь… До свиданья!»

Река течет сквозь теплый лес
Под барабанный бой пернатых,
Редеет золотой навес,
Я провожаю провожатых.

Смотрю вослед я им тогда,
Когда они, свернув с дороги,
Уходят словно навсегда
В благословенный мир эклоги.

Они со мной, они во мне,
Их лица с серыми глазами —
В июльских снах, в дождливом дне,
В косынках с желтыми цветами.

Года идут, бегут, летят,
Но вопреки привычке свыше
Я эти лица видеть рад
Все больше, искренней… Ты слышишь?

Ты слышишь, это я пою
Тебе, одной тебе — и только,
Тебе вручил я жизнь свою,
Не утаив единой дольки.

Прорвались мы — два трюкача —
Сквозь разносортные гоненья,
И на столе горит свеча,
Горит! — как памятник терпенью.

С тобою мы пройдем весь лес
И подойдем к обрыву вместе…
Сквозь ткани дождевых завес
Твои глаза — на мокром месте.

2002

В ПОДРАЖАНИЕ ВЫСОЦКОМУ

Ю. Ф.

В прихожей общей дверь ключом открыли,
И легкий звук шагов проник из темноты,
Ко мне летит звезда на быстрых крыльях…
Ну, здравствуй, милая, я знаю — это ты.

Часы настенные стремятся страстно
Нарушить в восемь бремя долгой немоты…
И вот звонок — веселый, громогласный!
Ну, здравствуй, милая, я знаю — это ты.

В автобусе зимой трясусь привычно,
Смотрю в окно на снег… мелькнул
ларек «Цветы»…
Плеча коснулся кто-то необычно…
Ну, здравствуй, милая, я знаю — это ты.

Перрон в метро сегодня очень чистый,
И нет субботней, как обычно, суеты…
Не белый ли вдали платок пушистый?
Ну, здравствуй, милая, я знаю — это ты.

Я вижу сон: во время карнавала
В Венеции, на площади моей мечты
Брюнетка в маске покупает сало…
Ну, здравствуй, милая, я знаю — это ты.

В листве моей играют солнца блики,
Сияют небеса, спокойны и чисты…
Легли на теплый камень две гвоздики…
Ну, здравствуй, милая, я знаю — это ты.

Иду двором вдоль летнего газона,
Ты смотришь на меня с антенной высоты
И машешь за узорами балкона…
До встречи, милая, я рад, что это — ты.

2006

КОРИДОРЫ

Коридоры. Лестницы.
Нервы.
Полугодья. Месяцы.
Стервы.

Человеческая боль
Баха.
Побеждающая роль
Страха.

Вверх и вниз, вперед-назад.
Люди.
Concentrato. Стулья в ряд.
Судьи.

Смех сквозь слезы в клавишах.
Скерцо.
Истекает. Плавится
Сердце.

В коридорах кружатся
Жизни.
Незаметно суживаясь
К тризне.

Три ступеньки. Преддверье
Храма.
Жанры буффа и сериа.
Драма.

Карнавалы. Праздники.
Елки.
За кулисами разные
Волки.

Мне карету. До скорого.
Кода.
Всем счастливого. Нового.
Года.

2003

ЛЕТНИЙ СНЕГ

Летний снег легко летает, летний снег…
Я — в преддверии блаженства летних нег…
Отдохну я и забудусь, и вздохну,
И спою я, глядя в полную луну.

Я зеленым цветом вволю наслажусь
И лесами, а не вымыслом упьюсь…
В санаторий я поеду, может быть,
И собаку очень хочется купить.

Я гулять с ней буду в летний снегопад,
Мой июль прогулкам нашим будет рад…
Летний снег и летний дождь придут с небес,
Их с улыбкой встретит изумрудный лес.

Ветер будет летний снег гонять по морям,
Будто бабочек по голубым полям…
А на танцах будет музыка играть,
Летний снег постелит мягкую кровать,
И заснем мы с колыбельною снегов
Без забот, без горя, без родных врагов…
Будет сниться летний снег июльским днем.
Подождем немного, скоро отдохнем.

2003

Карпычев Михаил Георгиевич
доктор искусствоведения, профессор
Новосибирской государственной консерватории
им. М. И. Глинки [1]

[1] Опубликованы поэтические сборники Михаила Карпычева: Трюкач. — Новосибирск, 2002; Прощай, Париж! — Новосибирск, 2005; Не дольше дня продлится век. — Новосибирск, 2006; Maria, ave... — Новосибирск, 2008.