

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОТДЕЛ

INTERNATIONAL DIVISION



**Ханнанов
Ильдар Дамирович**
Заведующий
Международным
отделом журнала
«Проблемы музыкальной
науки», доктор теории
музыки (Ph.D. in music
theory, University of
California, Santa Barbara,
2003), профессор
теории музыки
Консерватории Пивади,
Университет Джона
Хопкинса, Балтимор,
Мериленд, США
Информация для
контактов:
Электронный адрес:
solfeggio7@yahoo.com

Уважаемые читатели и авторы журнала!

Редакция открывает Международный отдел, в котором будут публиковаться не только сведения об авторах и абстракты на английском языке, но и статьи зарубежных коллег в переводе на русский язык, аннотации к недавно опубликованным книгам, информация о международных конференциях, интервью с западными музыковедами и другие материалы.

Аннотации книг, изданных в США и Европе, даются в этом выпуске в разделе «Анонс» в виде краткого обзора содержания. Они снабжены информацией об авторе и выходными данными. В аннотациях будут постоянно представлены новейшие труды по теории музыки, музыкальной семиотике и эстетике, историческому музыковедению, этномузыковедению и музыкальным культурам мира. Отдельное внимание мы уделим информации о книгах западных авторов по российской тематике. Редакция предлагает рубрику «Новости Международного отдела» с информацией о готовящихся и прошедших международных конференциях.

Для удобства работы с текстами редакция составила требования к оформлению абстрактов и кратких биографий по общепринятым в Европе и США образцам (смотрите в настоящем номере рубрику «Новости международного отдела»). Они опубликованы также на сайте журнала. Обращаем ваше внимание на особенности жанра «абстракт», его отличия от других возможных форматов. Абстракт выбран редакцией не случайно, так как это наиболее распространенный на Западе формат краткого изложения содержания. Биографии тоже должны быть однородными по формату. Редакция настоятельно рекомендует авторам ознакомиться с требованиями перед отправкой материалов в редакцию.

Dear readers! The Editorial Staff opens the International Division and begins publication of the articles of the leading scholars--musicologists, theorists, and ethnomusicologists--in Russian translations. The articles are either submitted following the call for papers published on the SMT and AMS web sites, or, in some cases, solicited by special invitation. The International Division has the honor to present below the inaugural publication in Russian translation, the article by Professor and the Dean of Music Department at New York University, Dr. Michael Beckerman.

САЙТ ЖУРНАЛА

на русском языке расположен по адресу:

www.ufaart.ru —

раздел Журнал «Проблемы музыкальной науки»

Ссылки:

О журнале

Члены редколлегии журнала

«Креативное обучение в ДМШ»

(приложение к журналу) на русском и немецком языках

Новости международного отдела

Журналы и сайты музыкальных обществ

Информация для авторов

Требования к оформлению абстрактов

и кратких биографий авторов

Требования к оформлению статей

Информация о подписке

Где приобрести журнал и приложение

Образцы статей

The official web site of the journal can be found at

www.ufaart.ru

link to «Music Scholarship»

About the journal

Editorial Board

«Creative pedagogy at the elementary music schools»

addendum to the journal

News of the International division

Journals and web sites of the musical societies worldwide

Information for the authors

Requirements for abstracts

and biographical notes

Requirements for the articles

Information on Subscription

Where to purchase the journal and the addendum

Sample article