

Анонс**Announcement**

Tatiana I. Kaluzhnikova. Vocalizations of Children and Birds: an Attempt of Comparison (Towards Articulation of the Issue) / Urals State M. P. Mussorgsky Conservatory. Ekaterinburg, 2018. 161 p. ISBN 978-5-98602-112-6

Калужникова Т. И. Вокализации детей и птиц: опыт сравнения (к постановке проблемы) / Уральская государственная консерватория им. М. П. Мусоргского. Екатеринбург, 2018. 161 с. ISBN 978-5-98602-112-6

Two systems of nonverbal acoustical communication exist possessing an inherent richness and diversity of intonation. Such are the spheres of sonic behavior of infants and birds. However, as it turned out, except for the aforementioned most general attribute, they are also connected by other moments. The comparison of the signals of children and birds undertaken in the monograph made it possible to discover the presence of common features in their melodic “vocabularies,” functional and communicative characteristics and principles of coordination of semantics and structure.

In all appearance, the underlying cause of the pointed cause is the closeness of the means of sound-generation in the verbal activities of children of infant age and the vocalizations of the bird kind. Scientists have established that this regular occurrence is stipulated by the presence in both of other coincidental genes as well, fulfilling the connections between the cerebellar cortex and the vocal circuit and modifying their activities during the periods when a child learns how to speak and a bird – how to sing.

It is symptomatic that melodic formulas analogous with those represented in infants’ and birds’ vocal signals are also stated in archaic folk music of various peoples. Thereby, in the given case we are dealing with universals regulating the organization of melos in many acoustic spheres, moreover, such that are not directly connected with each other and refer to the most complex issue of universal parallelisms in the development of intoning. The study of this phenomenon pertains to one of the topical goals of contemporary science.

Additional information:

Telephone: +7 902 44 16 242,
tkalugnikova@mail.ru

Существуют две системы невербальной акустической коммуникации, которым свойственно исключительное интонационное богатство и разнообразие. Таковы сферы звукового поведения младенцев и птиц. Однако, как оказалось, кроме названного самого общего признака, их связывают и другие моменты. Предпринятое в монографии сравнение детских и птичьих сигналов позволило обнаружить наличие общих черт в их мелодических «словарях», функциональных и коммуникативных характеристиках, принципах координации семантики и структуры.

По всей видимости, глубинной причиной отмеченного сходства является близость способов звукопорождения в речевой деятельности детей младенческого возраста и вокализациях пернатых. Учёными установлено, что эта закономерность обусловлена наличием у тех и других совпадающих генов, осуществляющих связи между корой мозга и вокальным трактом и изменяющих свою активность в тот период, когда ребёнок учится говорить, а птица – петь.

Симптоматично, что мелодические формулы, аналогичные тем, что представлены в младенческих и птичьих голосовых сигналах, зафиксированы также в архаическом фольклоре разных народов. Таким образом, в данном случае мы имеем дело с универсалиями, регулирующими организацию мелоса во многих, притом напрямую не связанных друг с другом, акустических сферах и отсылающими к сложнейшей проблеме эволюционных параллелизмов в развитии интонирования. Её изучение принадлежит к числу актуальных задач современной науки.

Дополнительная информация:

по тел. +7 902 44 16 242,
tkalugnikova@mail.ru